

市川森一が描く壮大なスケールのドラマティック古事記

それは、ファンタジーあふれる「神話絵巻」

「さて、お集まりの皆様方、昔語りをご所望か？」

と言う語り部の口上で始まるこの舞台は、まるで横長の絵巻物のように、

語り部の言霊にのって様々な情景や物語が次々と展開されます。

天地の始まりから、国生み、神生み、森羅万象の誕生、黄泉の騒乱、夫婦神の別れ、三貴神の出現。

そして、空前絶後の天岩戸の重大事件を通して展開するアマテラスとスサノオ。

舞台いっぱい広がる神話ストーリーを、

『語り・舞踊・歌・和太鼓・バレエ』で綴られる幽玄の神代絵巻物をひもときましょう。

《出演》



イザナキ

西島 数博

[神都高千穂観光大使]



イザナミ・アマテラス

浅野 瑞穂



黄泉の王・スサノオ

河野 鉄平



火の神・タジカラオ

橋本 直樹



涙の精霊・アメノウズメ

吉本 真由美

[バレエ・シャンブルウエスト]



響の神

岩切 響一

[和太鼓]



アメノミナカヌシ

藤間 直三

[日本舞踊]



語り部

柴田 美保子

賛助出演

橘太鼓響座ジュニア

伊達バレエ団バレエスクール

宮沢美津江 山田恭子 花堂さくら 縄田優佳 大矢りさ
花堂舞美子 大矢ゆり 石本雪葉 藤木凜 縄田朱加莉
迫田百合 山口伸子 杉尾祥子 大矢かおり 大矢さくら
豊永萌 栗山朝陽 渡邊璃亜 井手聡雅 縄田玲華
迫田杏樹 栗山夏大 他

《スタッフ》

原作
脚本
音楽監督・作曲

市川 森一
市川 愉実子
松本 俊行

芸術監督・演出
振付

西島 数博
西島 数博 花柳 達真(日本舞踊) 浅野 瑞穂

舞台・照明・音響
共催・制作

ユニークブレーン
高千穂町
市川森一古事記製作プロジェクト
株式会社エヌディプラス

後援

高千穂町教育委員会 高千穂町商工会
(一社)高千穂町観光協会 宮崎日日新聞
夕刊デイリー ケーブルテレビワイワイ

《会場》

高千穂町武道館 宮崎県西臼杵郡高千穂町三田井 1 3 3 9 - 1

《問い合わせ》※特別前方指定席と自由席チケットの販売をしております。

伊達バレエ団バレエスクール 0985-29-3930

火・木 18:00～20:30
土 14:00～17:30

2025.5.18(日) 15時開演(14時開場)
16時30分 終演予定
※休憩なし

《チケット取り扱い》

3/1(土) AM10:00～
一般発売(※先着)

特別前方指定席 150席限定

8,000円(税込)

自由席

5,000円(税込)

※0歳から入場可
3歳以上要チケット



カンフェティ <http://confetti-web.com/@shinwakojiki2025>
(自由席のみ取扱) ☎ 050-3092-0051 (平日10:00～17:00)

3/4(火) AM10:00～

高千穂町内チケット販売(特別前方指定席・自由席)

鬼八の蔵(高千穂がまだせ市場)

高千穂町大字三田井 1099-1 ※店舗販売のみです。事前予約はできません。