

Message

九州のみなさん、東儀秀樹です。

このたび九州でコンサートを開催することとなりました。

私にとって九州はとても思い出深く、大好きな場所です。

“雅楽”というと堅苦しいイメージがあるかもしれません、平安の雅な雰囲気が漂う演出もしながら、みなさまにじみのあるポップスやクラシックの名曲、

さまざまなジャンルの名曲をアレンジして演奏をお届けします。

雅楽の楽器である笙や篠篥の音色を存分に楽しんでもらえたら嬉しいです。

とても楽しい、ワクワクするようなコンサートにしていきたいと思っています。

ぜひ会場でお会いしましょう！ お待ちしております。

東儀秀樹

Profile



© Ayako Yamamoto

東儀秀樹／雅楽師 Hideki Togi

1959年東京都出身。東儀家は、奈良時代から今日まで1300年間雅楽を世襲してきた楽家。父の仕事の関係で幼少期を海外で過ごし、あらゆるジャンルの音楽を吸収しながら成長した。宮内庁楽部在籍中は、篠篥を主に、琵琶、太鼓類、歌、舞、チェロを担当。宮中儀式や皇居において行われる雅楽演奏会などに出演するほか、海外での公演にも参加し、日本の伝統文化の紹介と国際親善の役割の一翼を担ってきた。96年、アルバム『東儀秀樹』でデビュー。日本レコード大賞企画賞、日本ゴールドディスク大賞 純邦楽・アルバム・オブ・ザ・イヤー、平成16年度(第55回)芸術選奨文部科学大臣新人賞等、受賞歴多数。国内外を問わずコンサートを開催し、古典はもとより、ロック、ジャズ、オーケストラなど、ジャンルを超えたコラボレーションで雅楽器の持ち味を生かした独自の表現は唯一無二。2023年“プログレッシブ雅楽”をテーマに、さまざまな楽器で自在にアレンジした新曲から伝統的な雅楽の名曲までを収めたアルバム『NEO TOGISM』をリリース。テレビや映画、舞台などの作曲を多数手掛け、25年には彩の国シェイクスピア・シリーズ2nd Vol.2『マクベス』の音楽も担当している。日本の芸術文化の振興に多大な貢献をしたとして令和6年度文化庁長官特別表彰を受賞。

オフィシャルサイト toghiduki.net
X(旧Twitter) @htogi999

Keiko／ピアニスト



広島・尾道市生まれ。4歳からピアノ、6歳から作曲を始める。東京藝術大学作曲科を卒業。テレビ番組やアニメ、ラジオ、式典、ミュージカル等での楽曲制作・ピアノ演奏を務める。ゲーム“FINAL FANTASY XIV”的ピアノアレンジ・演奏を担当し、オーケストラコンサートの音楽監督を務めるなど、ピアニスト・アレンジャーとしての活動は多岐にわたる。